

## Emulsja Silikonowa

### PRODUKT

Farba wodorozcieńczalna, akrylowa, modyfikowana silikonem, biała.

### ZASTOSOWANIE

Do ochronnego i dekoracyjnego malowania elewacji budynków: tynków cementowo-wapiennych, zapraw klejowych stosowanych w systemach dociepleń. Może być stosowana zarówno do powierzchni nowych jak i wcześniej malowanych.

### WŁAŚCIWOŚCI

- Doskonale kryjąca
- Chroni przed wpływem czynników atmosferycznych
- Zapewnia trwały kolor
- Odporna na szorowanie
- Umożliwia prawidłowe „oddychanie” ścian
- Duża wydajność

### DANE TECHNICZNE

Lp.	Badana właściwość	Wymagania
1.	Sposób nanoszenia	pędzel, wałek
2.	Wydajność przy jednej warstwie	do 8 m <sup>2</sup> /L
3.	Nanoszenie kolejnej warstwy przy +18 °C	po 3 h
4.	Gęstość	ok. 1,40 g/cm <sup>3</sup>
5.	Rozcieńczalnik	Woda
6.	Odporność na szorowanie na mokro, co najmniej	2000 cykli

### WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE STOSOWANIA

Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być czysta, sucha, nie krusząca się, nie pyląca, bez rys i spękań.

- Powłoki po farbach klejowych należy dokładnie usunąć a podłoże zmyć wodą.
- Powierzchnie pomalowane farbami emulsyjnymi należy umyć wodą z dodatkiem środków myjących a następnie opłukać wodą i w razie potrzeby zagruntować emulsją gruntującą ANSERGLOB.
- Świeże tynki malować po upływie 28 dni od ich nałożenia.
- Powierzchnie nigdy nie malowane należy zagruntować emulsją gruntującą ANSERGLOB w celu zmniejszenia chłonności podłoża i zużycia farby.

Temperatura powietrza i podłoża w czasie aplikacji nie może być niższa niż +10° C, a wilgotność względna powietrza nie wyższa niż 80%.

Narzędzia czyścić wodą lub wodą z dodatkiem środka myjącego bezpośrednio po zakończeniu prac.

### MAGAZYNOWANIE

Przechowywać i transportować w oryginalnych opakowaniach w temperaturze od +5 °C do +30 °C.

### OPAKOWANIE

Wiadra 1 L, 5 L, 10 L, 20 L, 30 L.

### NORMY

Produkt zgodny z normą PN-C-81913:1998.

*Nasze informacje oparte są na doświadczeniach laboratoryjnych i praktycznych. Ze względu na różnorodność materiałów, metod użycia i miejscowych warunków, na które nie mamy żadnego wpływu, nie przejmujemy - nawet pod względem prawa patentowego - żadnej gwarancji.*